

PROGRAMME-WEBINAIRE Histoire du droit 2.0

Rendez-vous les jeudis de 17h à 19h de janvier à mai



18 janvier

Nouveaux corpus, nouvelles collaborations, nouvelles formes de la recherche en histoire du droit Nathalie Goedert, historienne du droit, Université Paris-Saclay / Corte — EMRJ.

1er février

La numérisation des sources en histoire du droit : Yvette et imprim@lex

Yann-Arzel Durelle-Marc, historien du droit, Université Panthéon-Sorbonne – IRJS, Angélique Malec, ingénieure documentaliste, Université Paris-Saclay – Bibliothèque de la recherche, Clarisse Siméant, historienne du droit, Université Paris-Saclay – DSR, et Nicolas Simon, historien, Université Catholique de Louvain/Académie royale de Belgique.

29 février

Ouvrir un dictionnaire et ses données : retour d'expérience du Dictionnaire numérique de la Ferme générale

Thomas Boullu, historien du droit, Université de Strasbourg – DRES, Valentin De Craene, ingénieur d'études en humanités numériques, Université de Lille – MESHS, Cédric Glineur, historien du droit, Université de Picardie-Jules Verne – CEPRISCA, et Marie-Laure Legay, historienne, Université de Lille – MESHS – IRHIS.

28 mars

Bibliothèques numériques en histoire du droit. Les apports multiples d'un outil polyvalent et collaboratif.

Silvia Falconieri, *historienne du droit*, CNRS – IMAF et **Florence Renucci**, *historienne du droit*, CNRS – IMAF.

11 avril

Une approche visuelle des sources juridiques : le cas des imprimés révolutionnaires de la Collection Portiez de l'Oise

Mathias Boussemart, *historien du droit*, Université Paris-Nanterre – CTAD et **Yann-Arzel Durelle-Marc**, *historien du droit*, Université Panthéon-Sorbonne – IRJS.

16 mai

Les procès filmés : exploitation et valorisation d'une source prometteuse pour l'histoire du droit

Sylvie Humbert, historienne du droit, Université Catholique de Lille – C3RD, Ninon Maillard, historienne du droit, Université Paris-Nanterre – CHAD, Louise Testot-Ferry, historienne du droit, Université de Toulouse-Capitole – CTHDIP, et Martine Sin Blima-Barru, conservatrice du patrimoine et responsable du département de l'administration des données – Archives nationales.